



Música 1

Educació Primària



www.pizzicato.sanpablo.es

Autors: Vicente Gil Arráez
Lamberto del Álamo Caballero
Direcció: Juan Carlos Pinto
Equip editorial: Octavio Figueredo
Juan Antonio López
Ascensión Morillo
Dulce María Toledo
Revisió: José Miguel Sanz
Correcció: Susana Rosendo
Disseny gràfic: Gustavo Pinela
Il·lustració: Ascensión Morillo
Maquetació: Departamento Multimedia
Lloc web:

© SAN PABLO 2015 (Protasio Gómez, 11-15. 28027 Madrid)
Tel. 917 425 113 - Fax 917 425 723
E-mail: musica@sanpablo.es
www.sanpablo.es

© Vicente Gil Arráez
Lamberto del Álamo Caballero, 2015

Distribució: SAN PABLO. Divisió Comercial
Resina, 1 - 28021 Madrid * Tel. 917 987 375 - Fax: 915 052 050
E-mail: ventas@sanpablo.es
ISBN: 978-84-285-4679-9
Depòsit legal: M. 11.585-2015
Imprés en Artes Gráficas Gar.Vi. 28970 Humanes (Madrid)
Printed in Spain. Imprés a Espanya

Música 1



Educació Primària

1

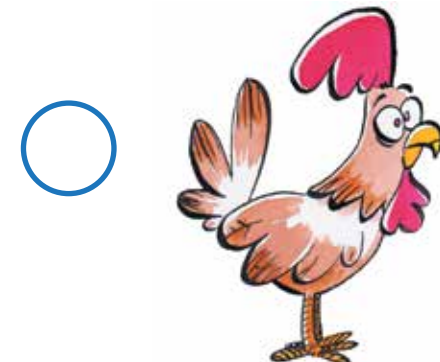
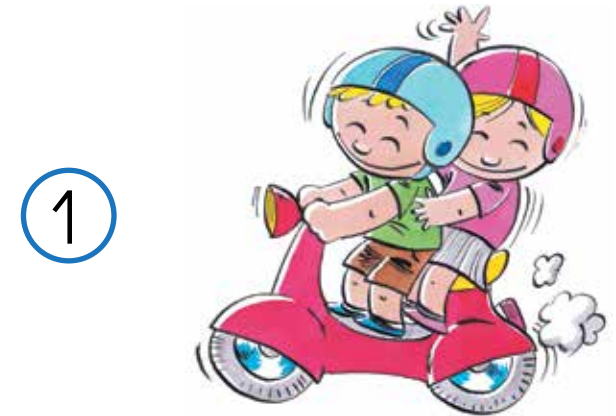
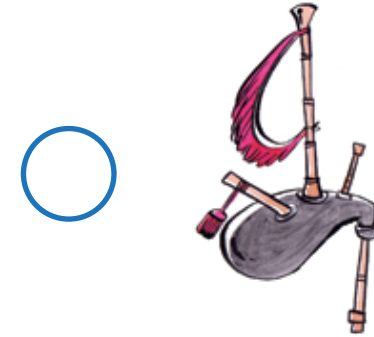
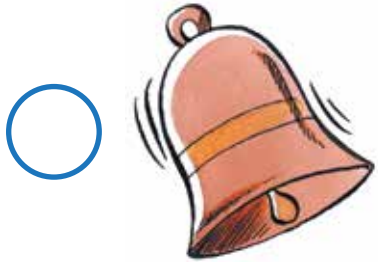
Què sona, com sona?

- Observa la il·lustració i anomena les coses que produeixen so.





- Escolta la gravació i numera els dibuixos en l'ordre que sonen.





Suau i fort

- Interpreta el pictograma anomenant suau o fort els dibuixos segons la grandària.



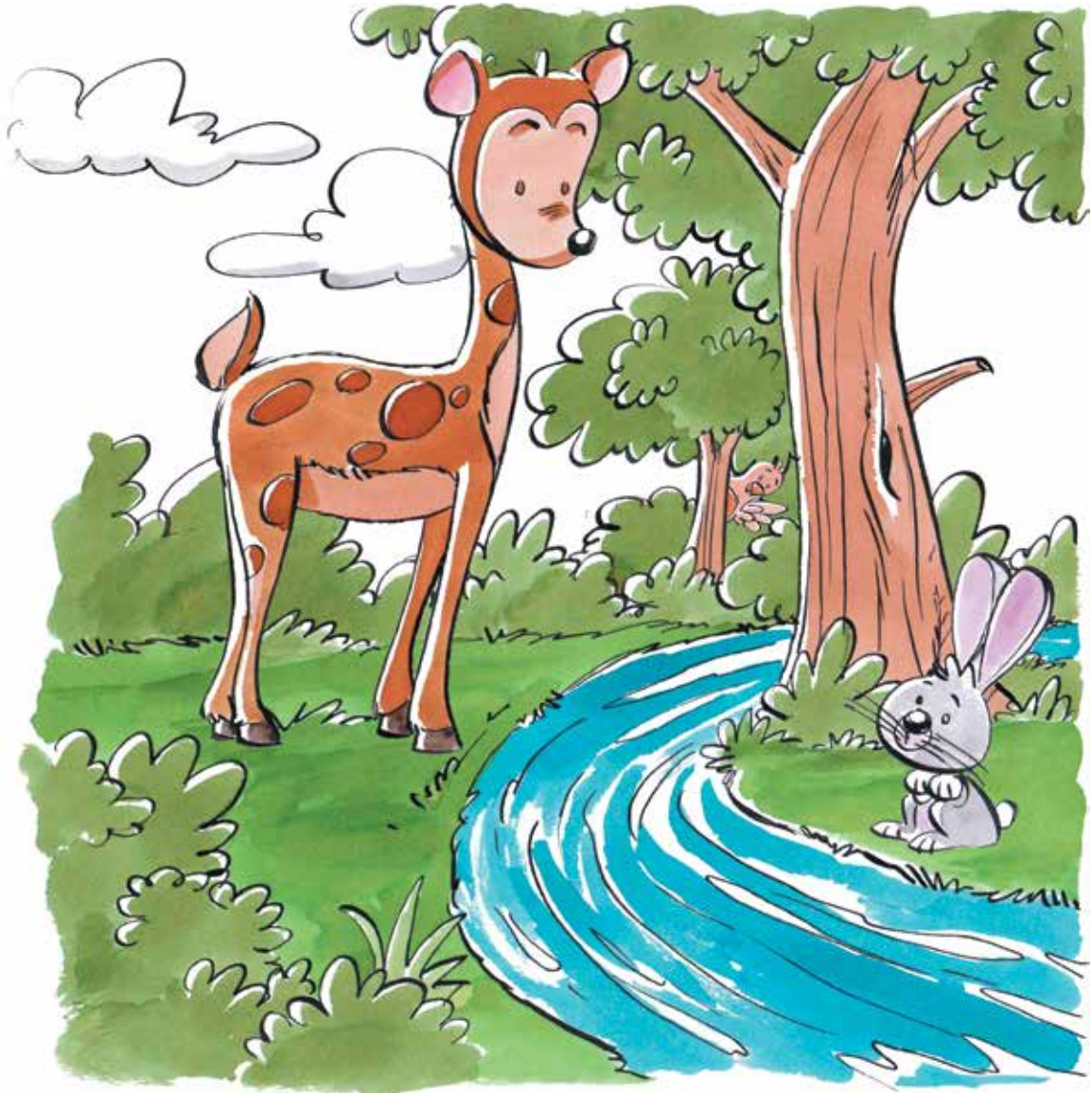


"Concert pastoral" de Joaquín Rodrigo

- Escolta la gravació movent-te per l'aula com si fores un pardal.
- Després, escolta de nou la música mentres acoloreixes el compositor.



Joaquín
Rodrigo





Qui sóc, on estic?

- Cobreix-te els ulls amb una cinta i localitza els teus companys.





“Canta el cuco” (Popular. Adaptació: Vicente Gil)

- Escolta i aprén la cançó “Canta el cuco”.
Acompanya la tornada picant de mans.

Canta el  por la mañana,
canta el  al despertar.

Suena en el 
su voz lejana.


di ¿dónde estás?

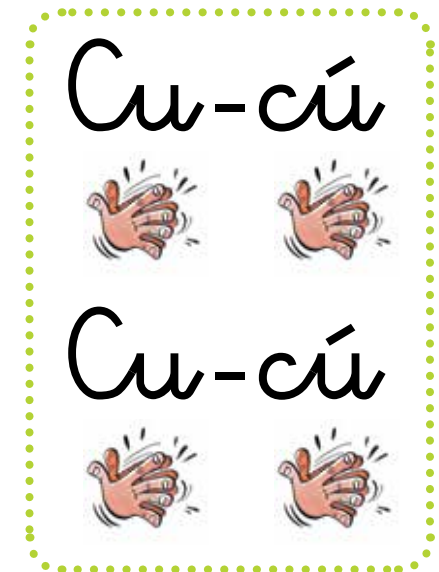
Cucú, cucú,
me oculto en un árbol,
cucú, cucú,
¿me irás a buscar?

Canta el , es primavera,
canta el , ya sale el .

Todos los días
después del alba

canta el ,
oigo su voz.

Cucú, cucú,
por más que te escondas,
cucú, cucú,
te voy a encontrar.





Suau i fort

- Imita el so d'una tempestat seguint les indicacions del teu professor.

La tempestat





- 1 Encercla amb color roig el que sona fort, amb verd el que sona suau i amb blau el que no sona.



- 2 Quin és el compositor que ha aparegut en aquesta unitat? Encercla'l.



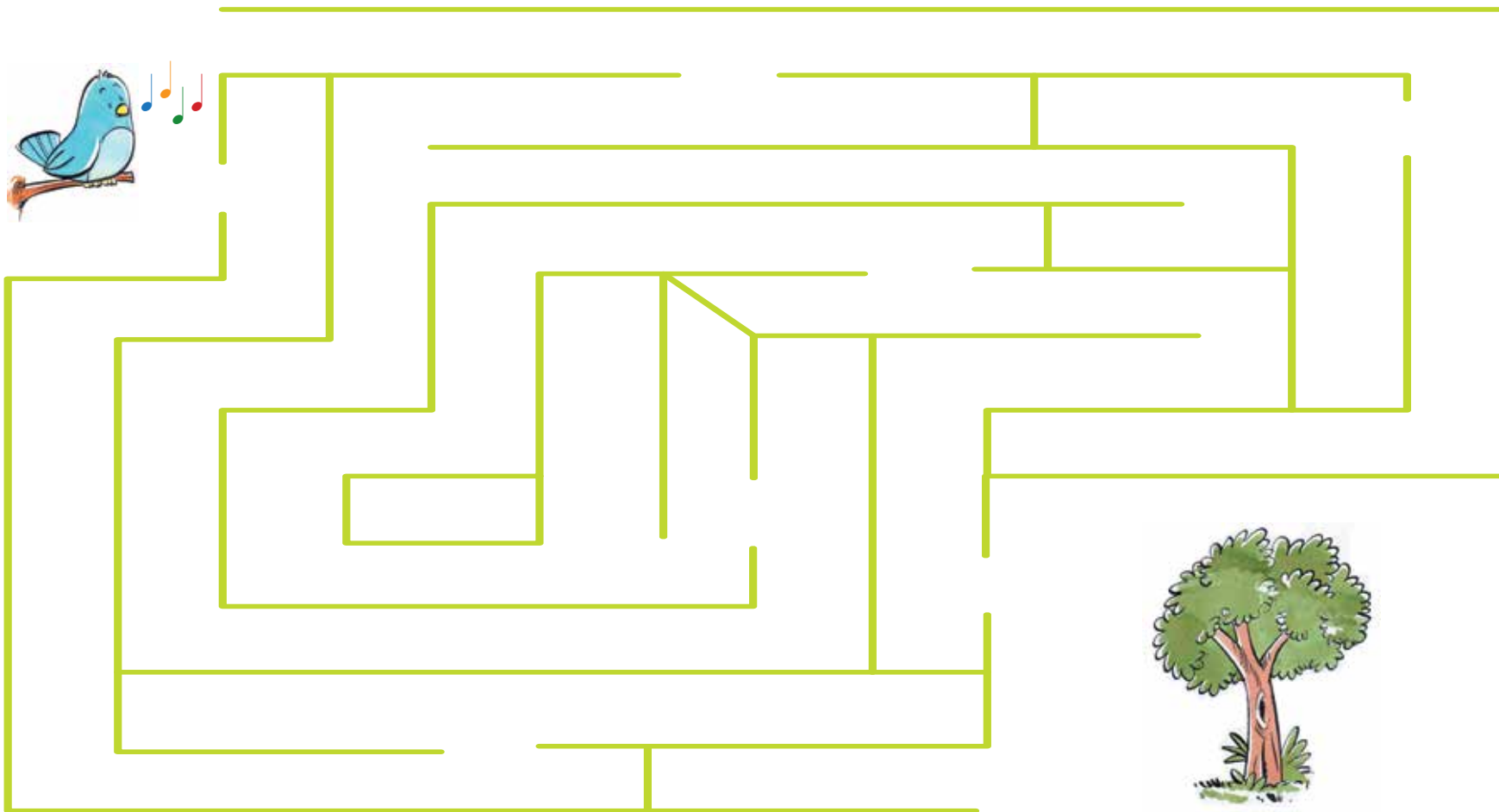
- 3 Encercla l'animal protagonista de la cançó que hem après.





Posa a prova el teu enginy

- Ajuda al cucut a arribar a l'arbre.

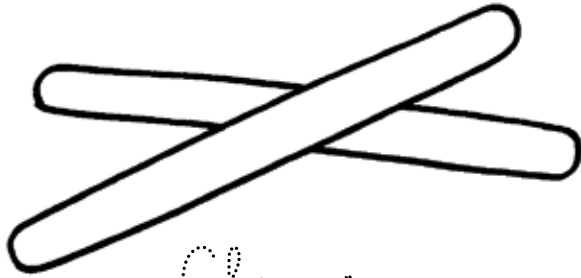


JUGUEM AMB L'ORDINADOR

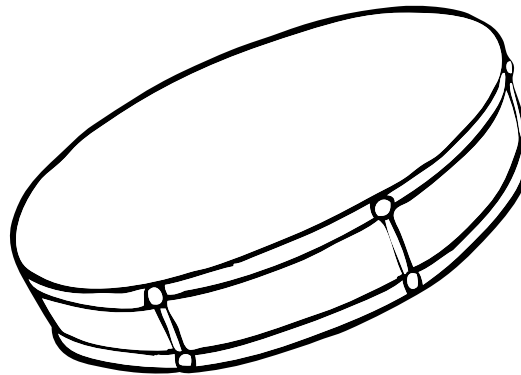
Posa a prova la teua oïda: relaciona els sons amb la font que els produeix.



- Repassa els noms dels instruments i coloreix-los.



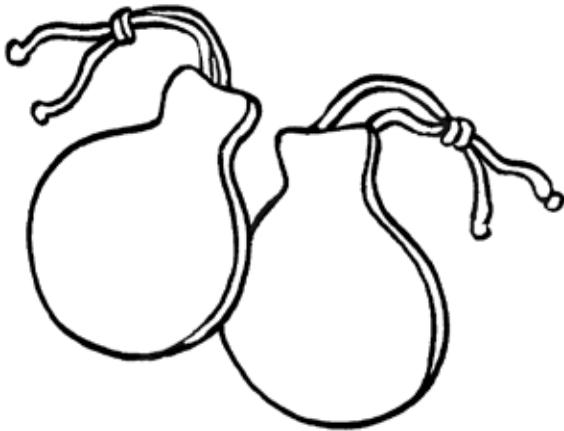
Claus



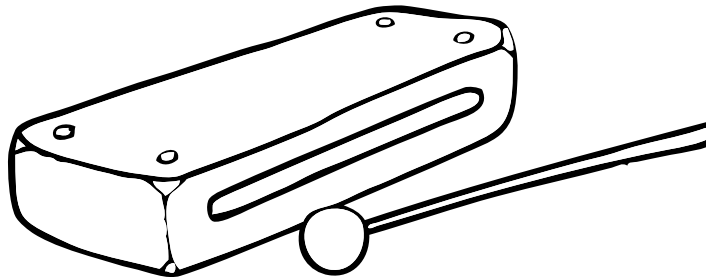
Pandero



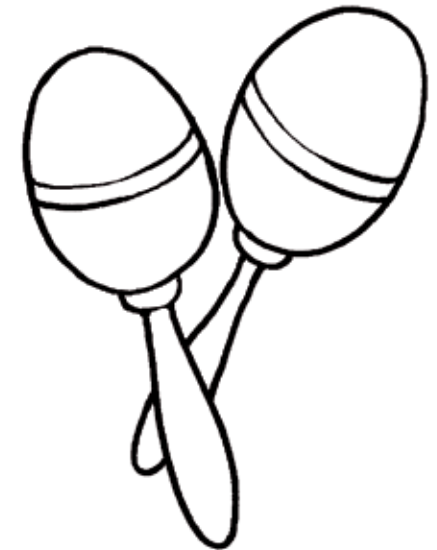
Cròtals



Castanyoles



Caixa xinesa



Maraques

2

El llop i les set cabretes

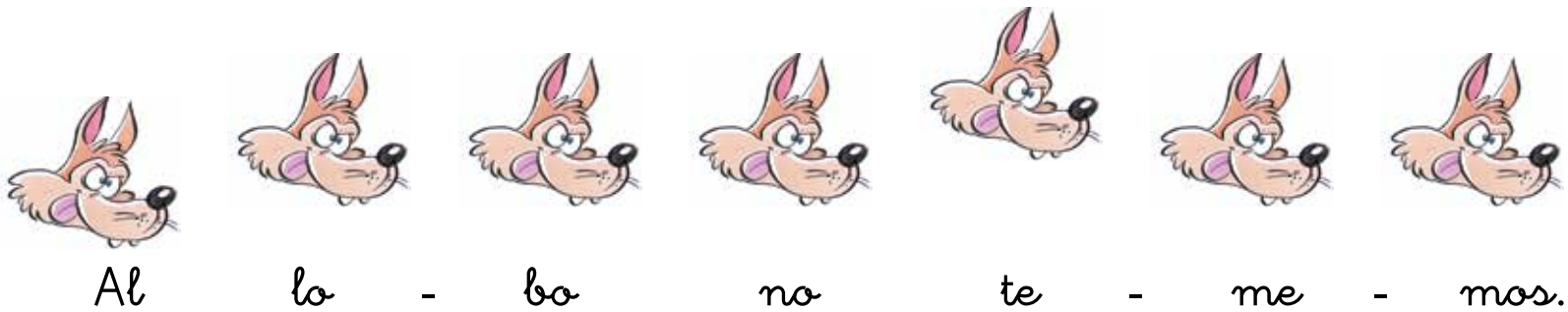
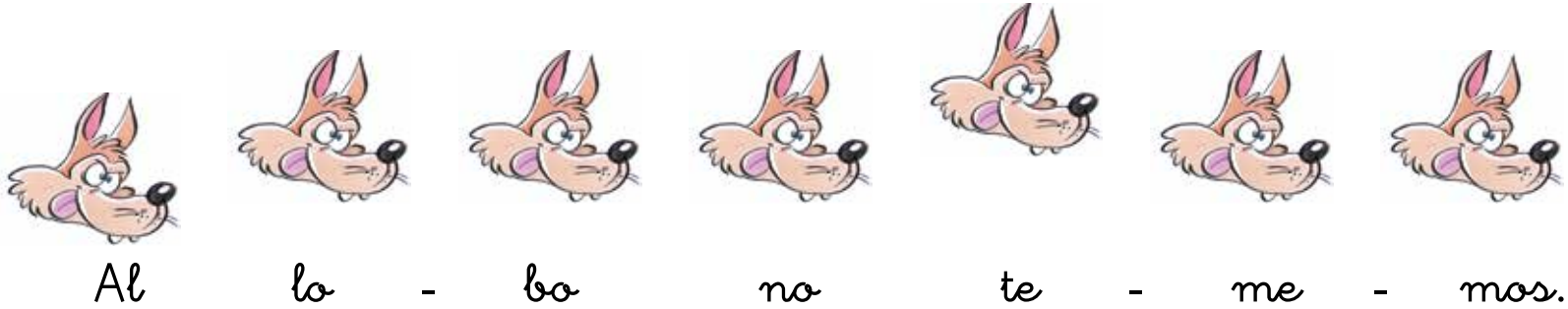


- Escolta el conte atentament. Després conta-li'l als teus companys amb les teues pròpies paraules.



La cançó del llop (Popular)

- Aprén i canta la cançó del llop seguint el pictograma.

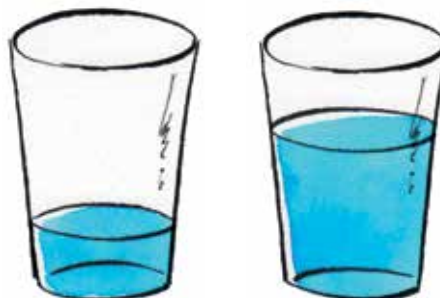




Llenguatge musical

Greu i agut

- En cada parella, escriu "G" en el que sone greu, com el contrabaix, i "A" en el que sone agut, com el flautí.





Ària de "La Reina de la nit" de "La flauta màgica" de Wolfgang Amadeus Mozart

- Escolta la gravació i mou-te en silenci per l'aula com si et perseguira una fada malvada. Alça i agita els braços quan la soprano cante notes molt agudes.
- Després escolta de nou la música i acoloreix el compositor.



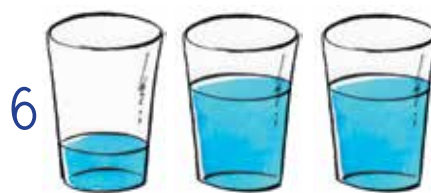
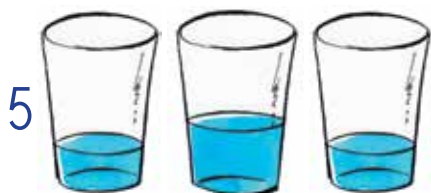
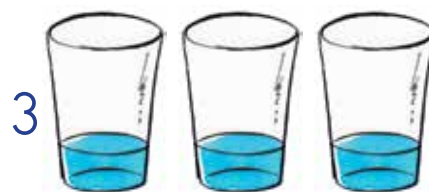
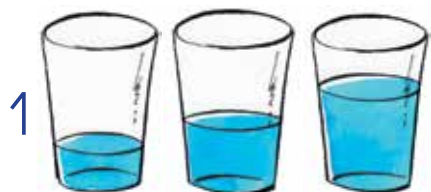
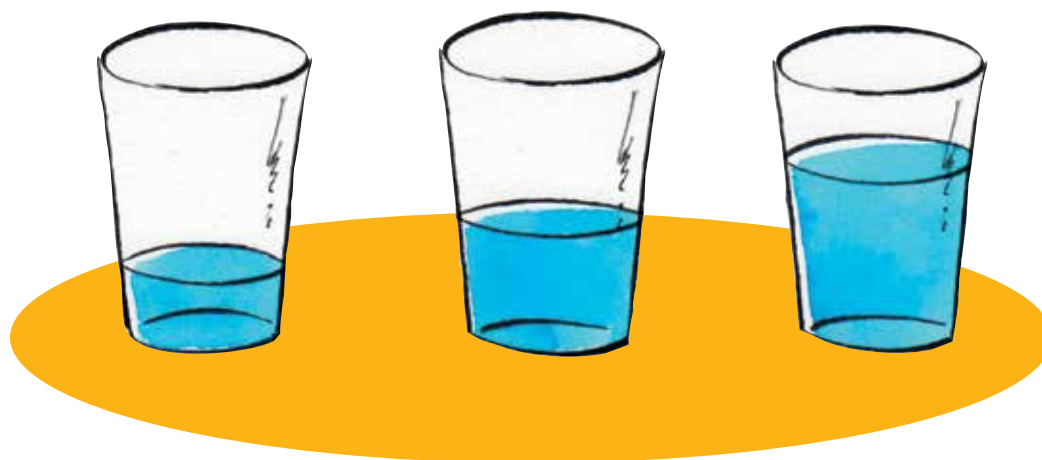
W. A. Mozart





Gots sonors

- Quin dels tres gots d'aigua sona més agut? I més greu?
Fes la prova amb ajuda del teu professor.
- Després escolta les xicotetes melodies interpretades pel professor i identifica-les entre els exemples que s'indiquen.





"Tres hojitas, madre" (Popular)

- Escolta i aprén la cançó "Tres hojitas, madre".
- Després canta-la acompanyant la tornada amb les mans o un instrument de l'aula.



Tres hojitas, madre,
tiene el arbolé;
la una en la rama,
las dos en el pie,
las dos en el pie,
las dos en el pie.
Inés, Inés,
Inesita, Inés.

Arbolito verde
secó la rama;
debajo del puente
retumba el agua,
retumba el agua,
retumba el agua.
Inés, Inés,
Inesita, Inés.

Dábales el aire,
meneábanse;
dábales el aire,
jaleábanse,
jaleábanse,
jaleábanse.
Inés, Inés,
Inesita, Inés.

Ábreme la puerta
dorado clavel;
ábreme la puerta
que te vengo a ver,
que te vengo a ver,
que te vengo a ver.
Inés, Inés,
Inesita, Inés.



- Interpreta el pictograma seguint les indicacions del professor.



Plas



Chss





❶ Com era la veu del llop del conte? Encercla la resposta correcta.

Suau i penetrant Greu i ronca Fina i delicada Suau però enmassada

❷ Encercla amb color blau el que sona greu i amb roig el que sona agut.



❸ Quin és el compositor que ha aparegut en aquesta unitat? Encercla'l.



❹ Sobre quin nom de dona tractava la cançó que has après? Encercla'l.

Isabel

Rosa

Inés

Gabriela



Posa a prova el teu enginy

- Observa els dibuixos i encercla l'intrús.



JUGUEM AMB L'ORDINADOR

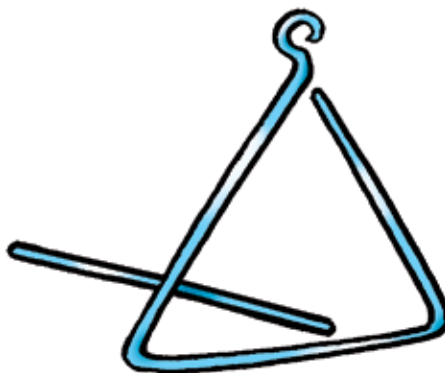
Diferència els sons greus i els aguts.



- Completa els noms dels instruments afegint les vocals que falten.



C _ s c _ v _ l l s



T r _ _ n g l _



P _ n d _ r _ t _



X _ l _ f _ n



T _ m b _ r

3

Els nostres amics, els animals

- Observa la il·lustració i repassa el nom de cada animal.

vaca

carall

ovella

gall

gos

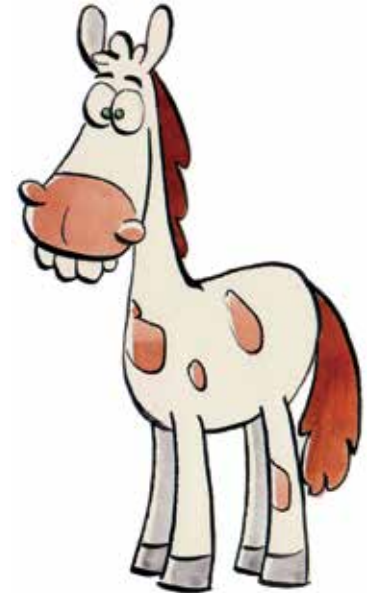
ànec

gallina

porc



- Escolta la gravació i fes una X en l'animal que sona. Cadascun sonarà dos vegades.





El joc de la granja

- Aprén la cançó i juga al joc de la granja seguint les indicacions del professor.



A la granja
un día vaig anar,
a veure els animals,
i a una vaca vaig saludar
que cantava aquesta cançó:

Mu, mu, mu,
mu, mu, mu, mu,
mu, mú.
Mu, mu, mu,
mu, mu, mu,
mu, mú.





"The waltzing cat" de Leroy Anderson

- Escolta la gravació i mou-te per l'aula seguint el ritme de la música.
- Després, coloreix el compositor de la música mentres escoltes de nou la gravació.



Leroy Anderson

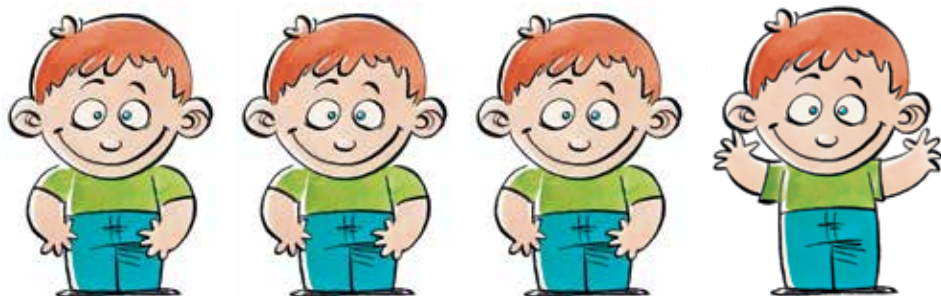




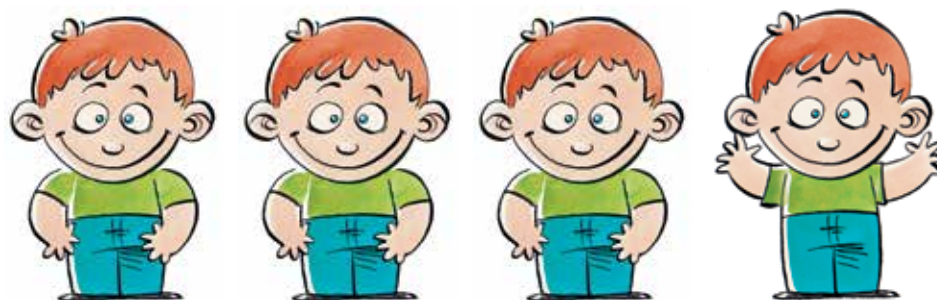
El nostre cos sona

- Interpreta el pictograma seguint les indicacions del professor. Fes-ho lentament al principi i augmenta a poc a poc la velocitat al repetir-ho.

1



2



3



4





"A mi burro" (Popular)

● Escolta i aprén la cançó "A mi burro" ajudant-te del pictograma.





- Interpreta el pictograma amb l'instrument que t'indique el professor.
Posa molta atenció a les seues indicacions.



Chss



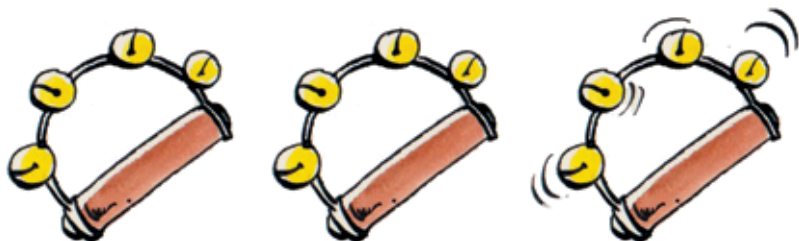
Chss



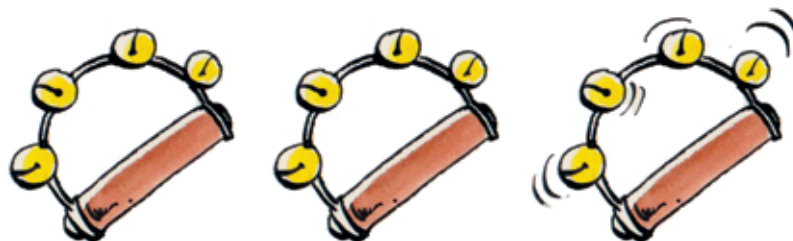
Chss



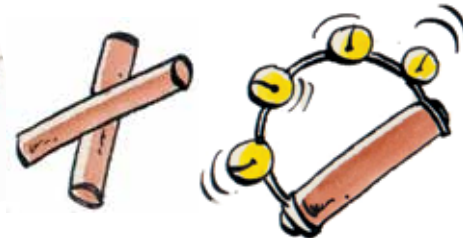
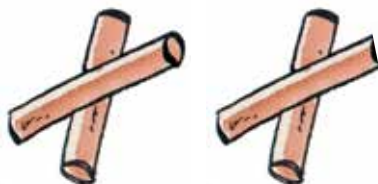
Chss



.....

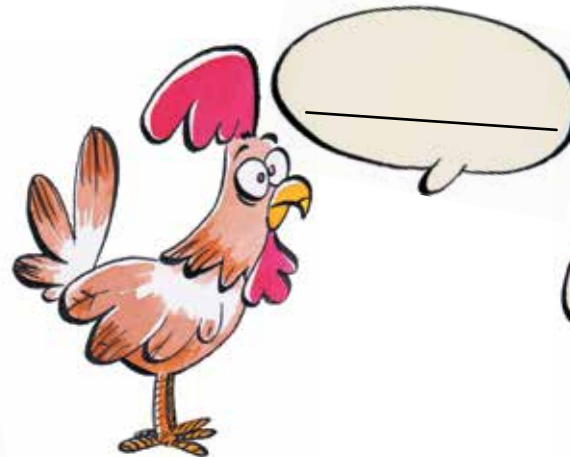
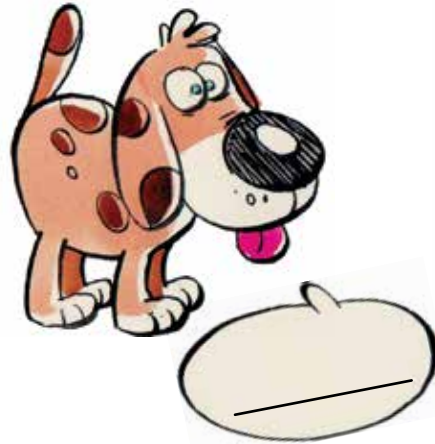


.....





1 Completa el so de cada animal.



2 Quina obra musical has escoltat en l'audició d'aquesta unitat?

Repasa el seu nom.

La bella dorment

The waltzing cat

Sinfonia del bosc

3 Ratlla les parts del cos que no li dolien al burro en la cançó "A mi burro".

El nas

Els genolls

El cap

El cul

Les orelles

La panxa

La gola

Les peüngles



Posa a prova el teu enginy

- L'alumne triat pel professor tirarà els daus i imitarà (amb gestos, moviments i sons) a l'animal corresponent. Els altres alumnes endevinaran l'animal. 

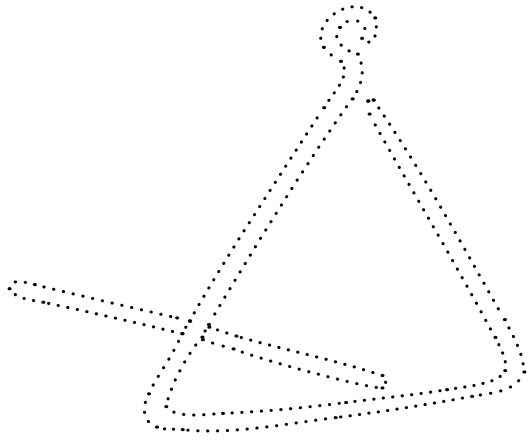


JUGUEM AMB L'ORDINADOR

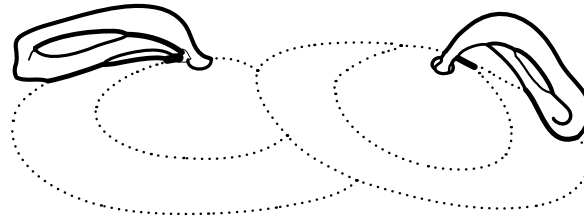
Reconeix distints sons d'animals.



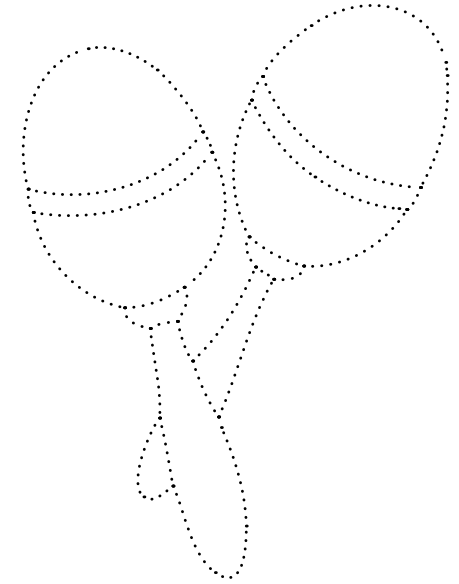
● Repassa i acoloreix.



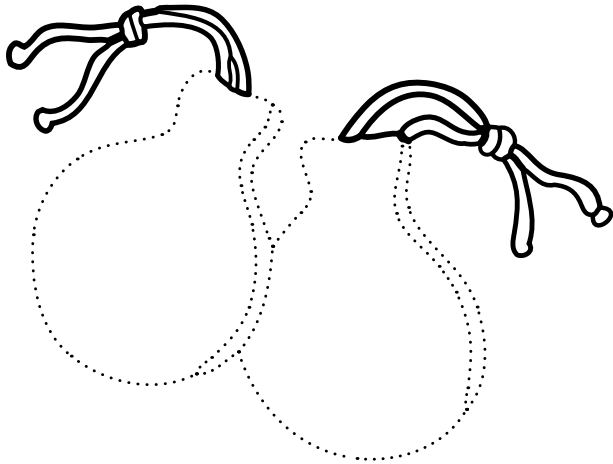
Triangle



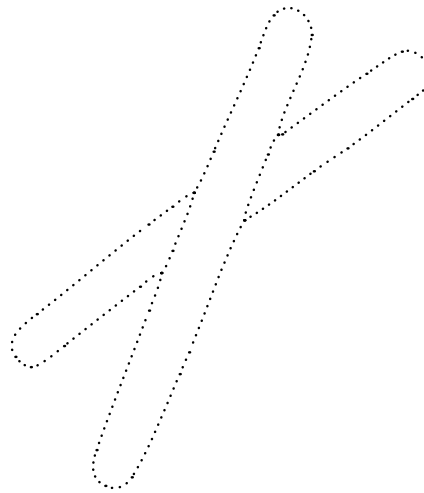
Cròtals



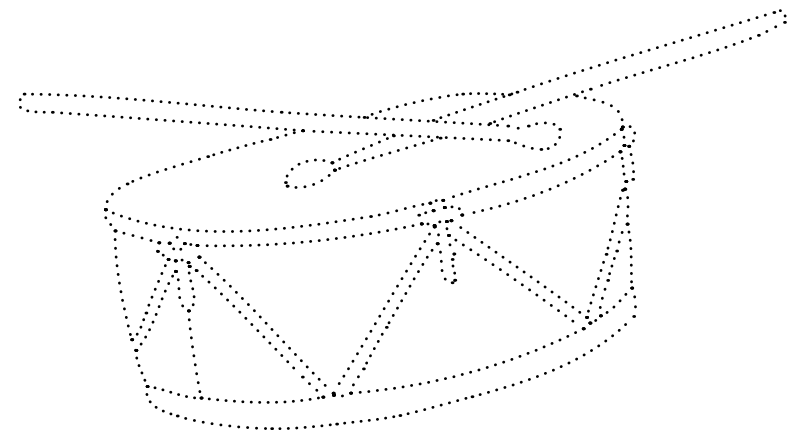
Maraques



Castanyoles



Claus



Tambor

4

Cigronet

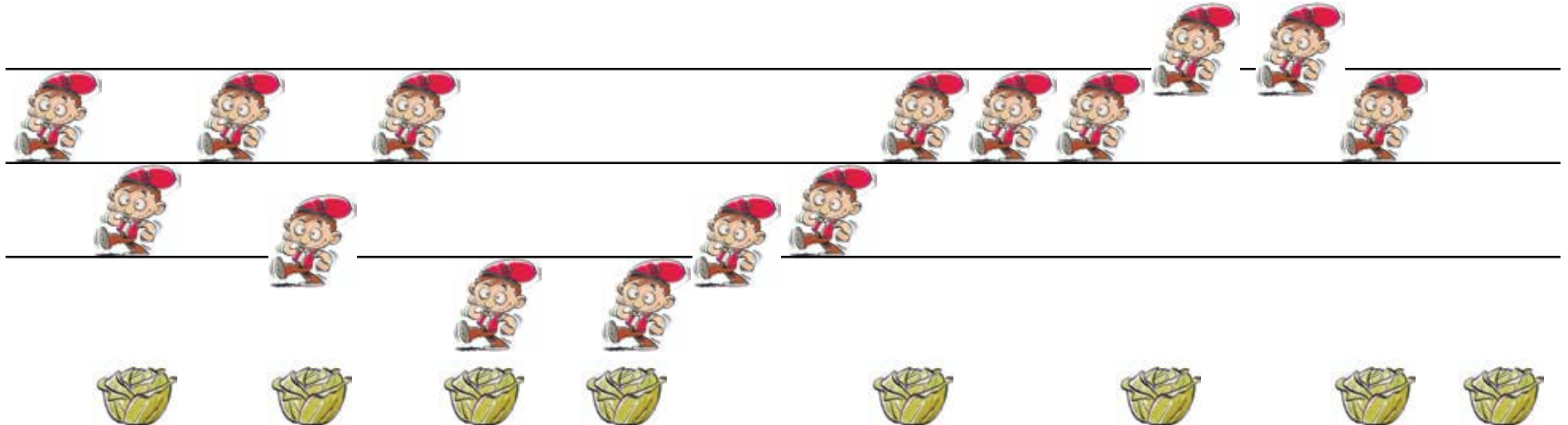


- Escolta el conte atentament. Després escenifícalo junt amb alguns companys.

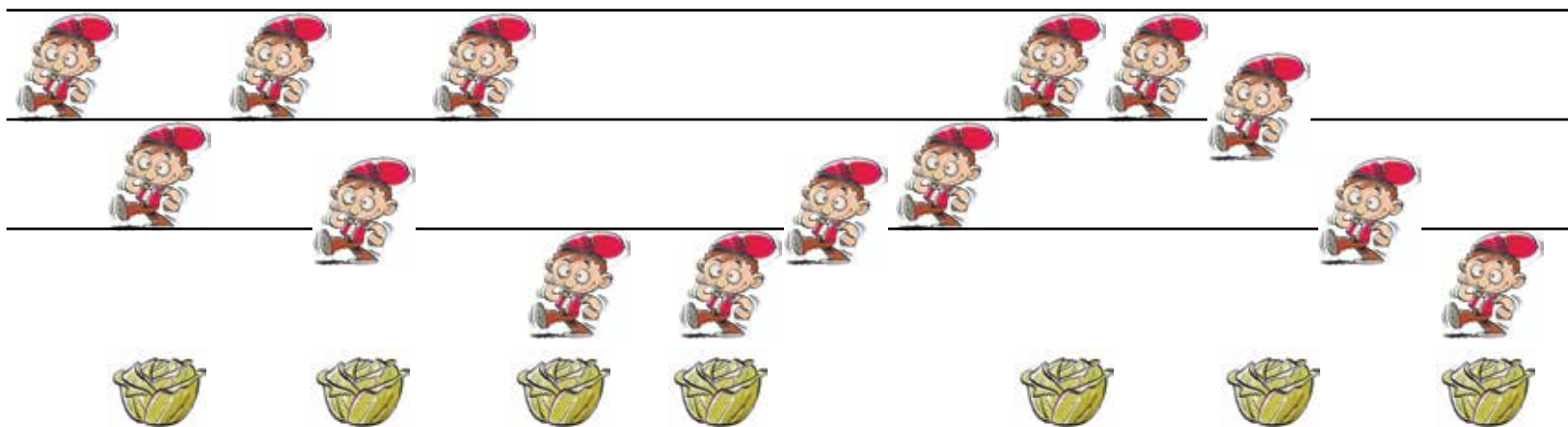


La cançó de Cigronet (Popular)

- Observa el pictograma i aprén la cançó de "Cigronet".



Pa-chín, pa-chín, pa-chín, mu - cho cui - da - do con lo que ha-céis.



Pa-chín, pa-chín, pa-chín, a Gar - ban - ci - to no pi - séis.





Els meus primers ritmes

- Aprén els codis i interpreta la partitura.

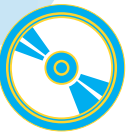


= TA



= CHSS





"Marxa turca" de Ludwig van Beethoven

- Escolta la gravació i mou-te per l'aula segons el dibuix.
- Després, coloreix Beethoven mentre escoltes de nou la música.



Beethoven



1



2



3



4



5



6



7



8

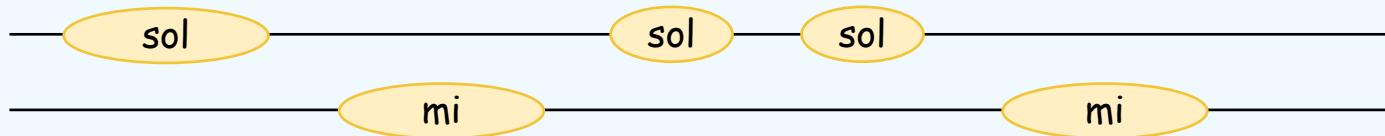


Cantem les notes

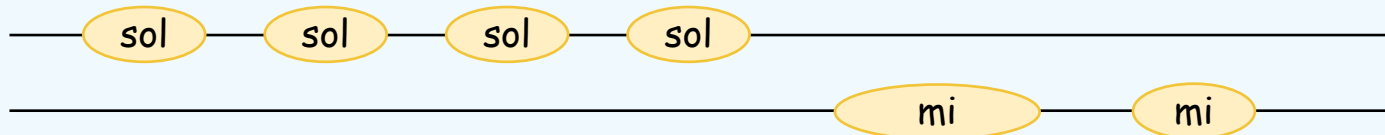
- Canta les notes seguint les indicacions del professor.



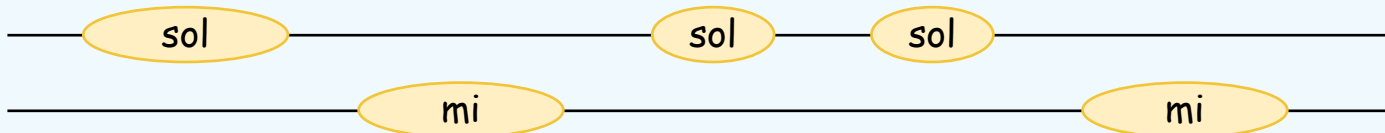
1



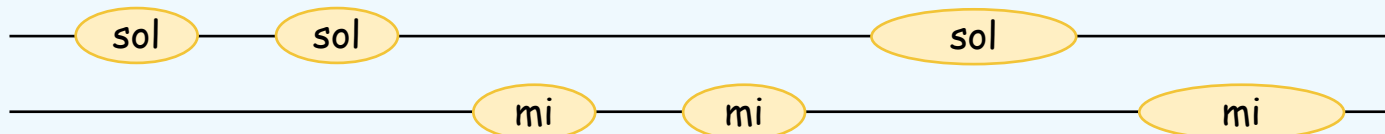
2



3



4





“Navegando alegremente” (Popular. Adaptació: Vicente Gil)

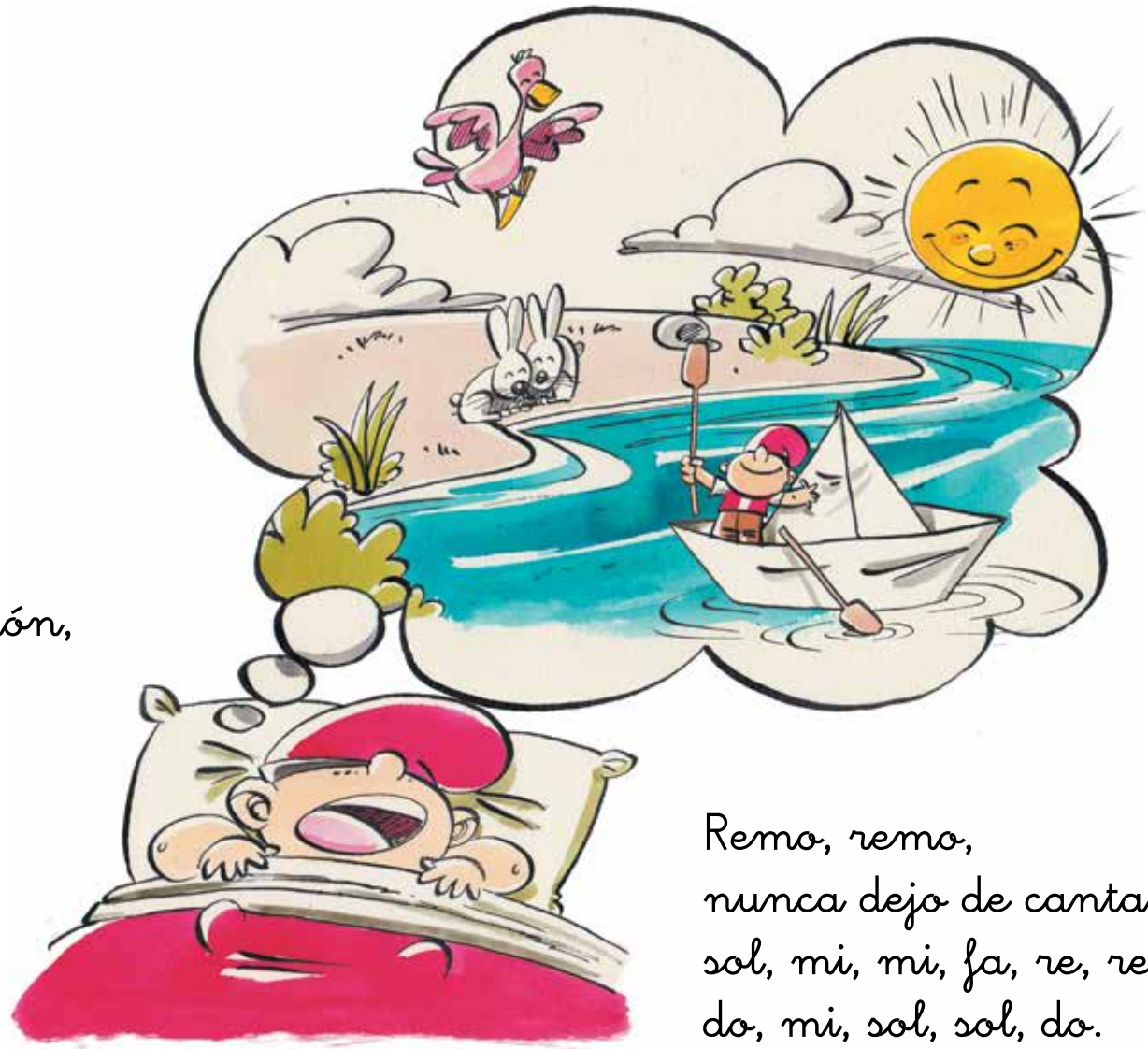
- Escolta i aprén la cançó “Navegando alegremente”.

Por el mar, bajo el sol,
navegando quiero ir,
un lugar ideal,
quiero descubrir.

Remo y remo sin parar,
no me cansaré jamás,
por el mar, bajo el sol,
navegando voy.

Por el mar, bajo el sol,
voy cantando una canción,
sol, mi, mi, fa, re, re,
do, mi, sol, sol, do.

Remo y remo sin parar,
nunca dejo de cantar,
sol, mi, mi, fa, re, re,
do, mi, sol, sol, do.



Remo, remo,
nunca dejo de cantar,
sol, mi, mi, fa, re, re,
do, mi, sol, sol, do.



- Interpreta el pictograma seguint les indicacions del professor.



Plas



Plis-plis



Chss

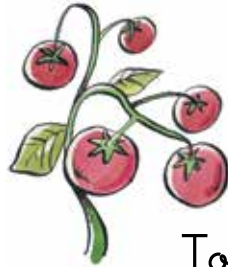




1 Encercla la planta on va caure Cigronet.



Bledes



Tomaques



Col



Melons

2 Uneix cada signe amb el seu significat.



Chss

Ta

3 De quin compositor era la música que has escoltat en aquesta unitat?
Repasa el seu nom.

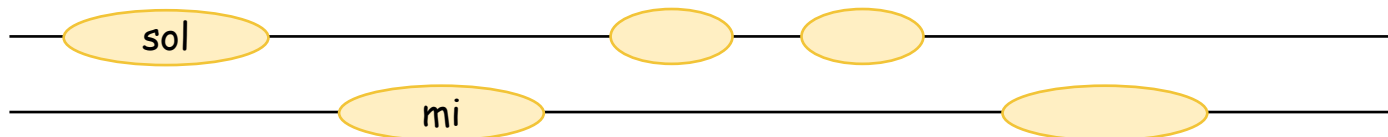
Beethoven

Mozart

Chaikovski

Verdi

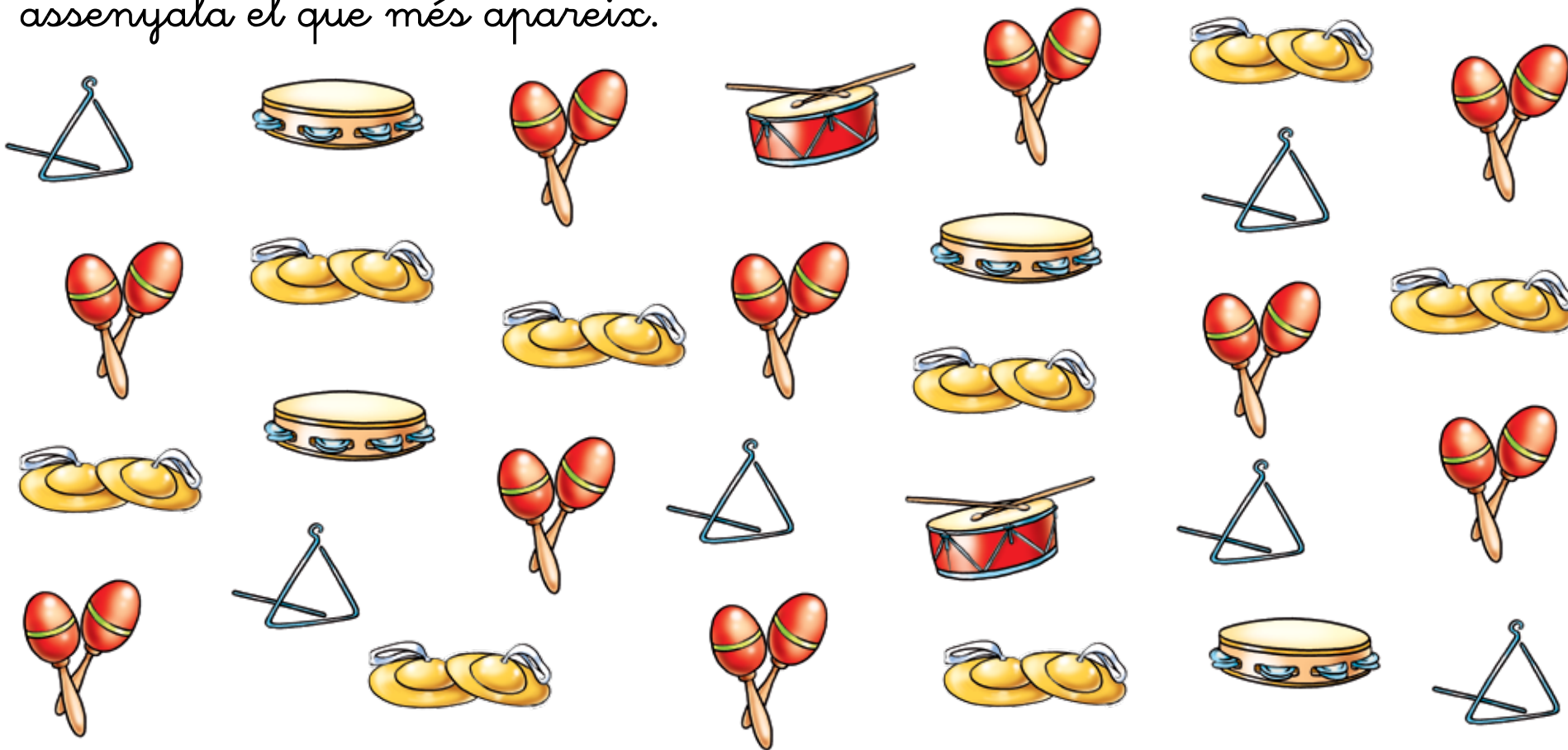
4 Completa escrivint mi o sol i canta les notes.





Posa a prova el teu enginy

- Observa l'embolic d'instruments, compta quants hi ha de cada un i assenyala el que més apareix.



Triangle: ____ Pandereta: ____ Maracaes: ____ Tambor: ____ Cròtals: ____



JUGUEM AMB L'ORDINADOR

Recorda la cançó de "Cigronet".



- Uneix amb fletxes i repassa.

Cascavells



Triangle

Pandereta



Xilòfon

Tambor



Claus

Pandero



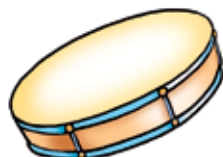
Cròtals

Castanyoles



Caixa
xinesa

Maraques



5

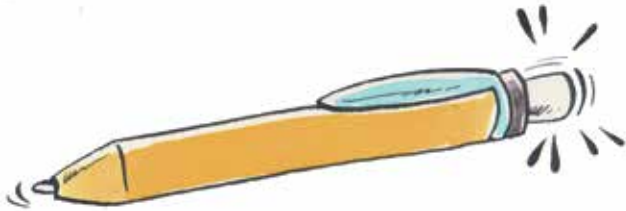
Tot sona en l'aula

- Observa la il·lustració i fes sonar algunes coses de l'aula de música.

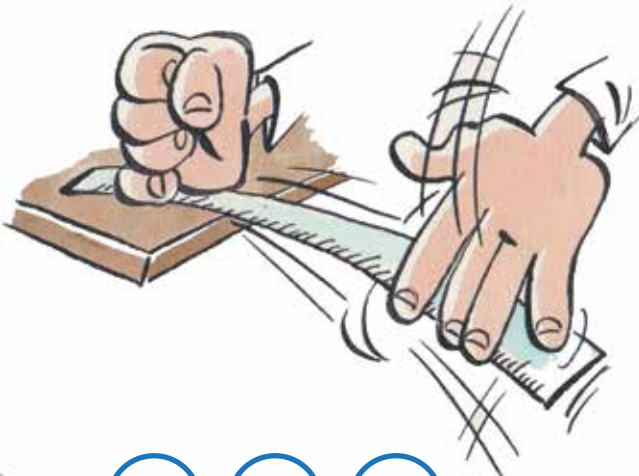




- Reconeix i marca amb una X el que ha sonat.
Cada dibuix sonarà tres vegades.


☐ ☐ ☐

☐ ☐ ☐

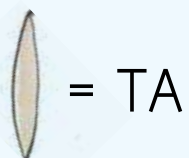
☐ ☐ ☐

☐ ☐ ☐

☐ ☐ ☐

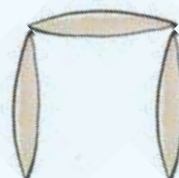
☐ ☐ ☐



- Observa els codis i interpreta els ritmes.



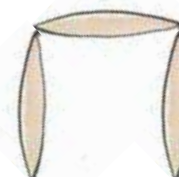
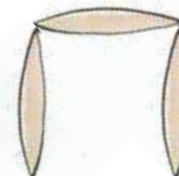
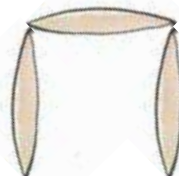
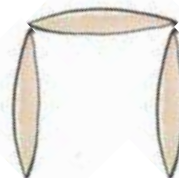
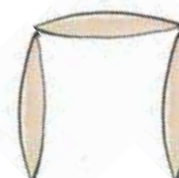
= TA



= TI-TI



= CHSS





"Sans-souci" Polca de Johann Strauss

- Per parelles seguiu la música amb els moviments que s'indiquen.
- Després coloreix el compositor mentre escoltes de nou la gravació.



1



2



3



4



5



6



7



8

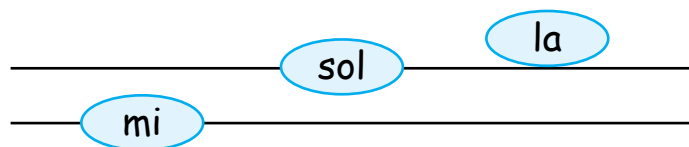
Johann Strauss



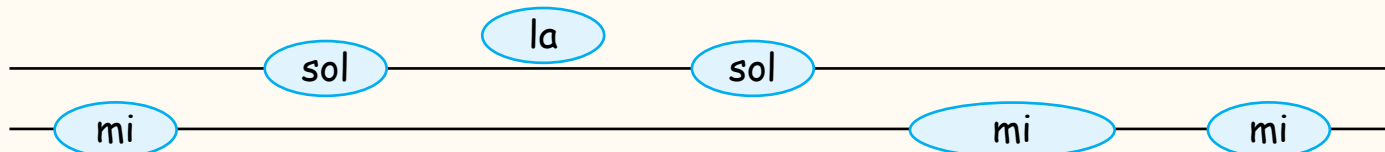
Llenguatge musical

Cantem les notes

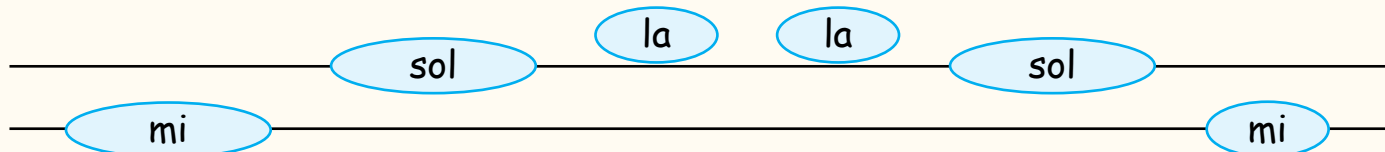
- Canta les notes amb ajuda del teu professor.



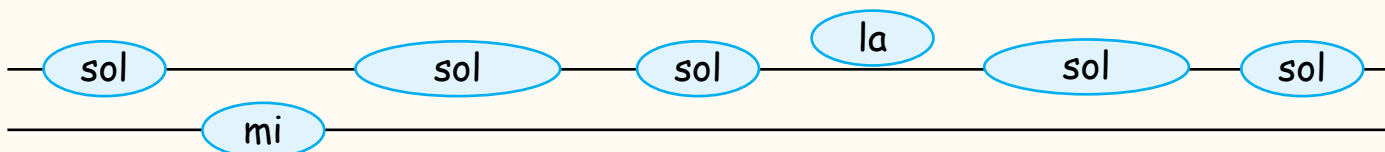
1



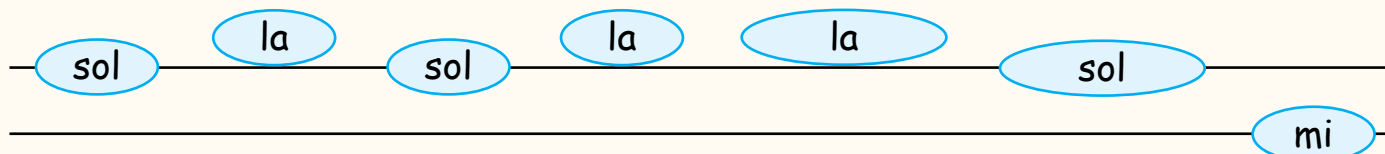
2



3



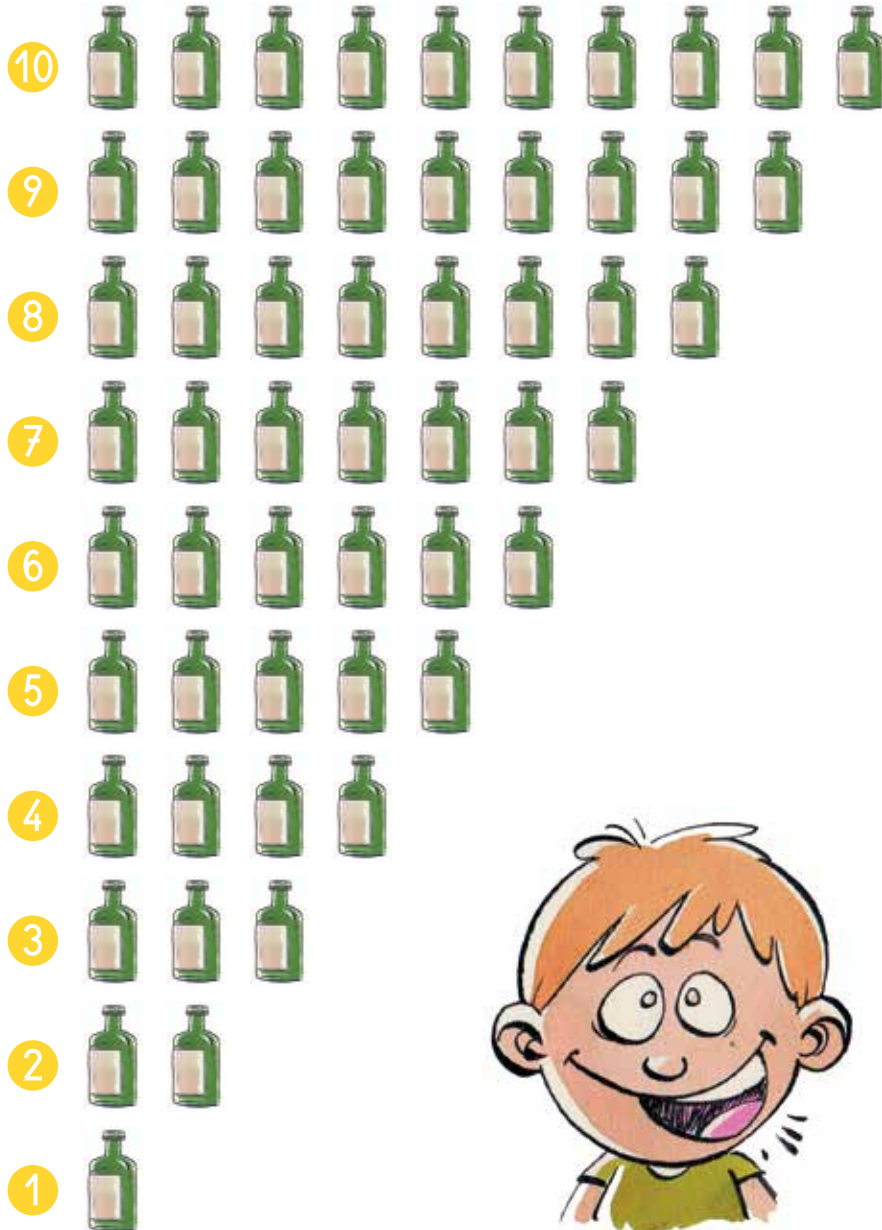
4





"Ten green bottles" (Popular)

- Aprén el text en anglés i canta la cançó seguint la gravació.



Ten green bottles
hanging on the wall,
ten green bottles
hanging on the wall.

And if one green bottle
should accidentally fall,
there'll be nine green bottles
hanging on the wall.

Nine green bottles...



- Interpreta el pictograma seguint les indicacions del professor.

Grup 1



Grup 2



Grup 3



Grup 4





1 Uneix cada signe amb el seu significat.



Ta



Chss



Ti-ti

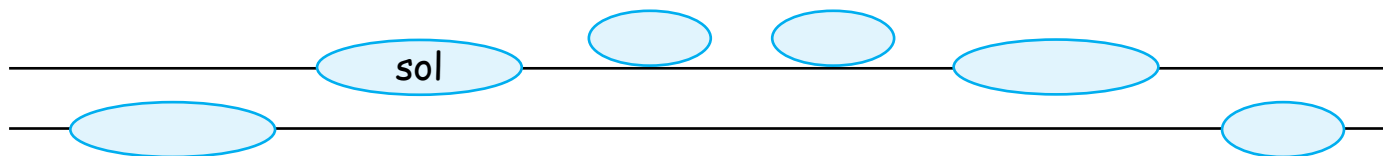
2 Quin tipus de ball era la peça que hem escoltat en l'audició d'aquesta unitat? Encercla la resposta correcta.

Un vals

Un pasdoble

Una polca

3 Completa escrivint mi, sol o la. Després, canta les notes.



4 Quin és el títol de la cançó d'aquesta unitat? Encercla-ho.

Four yellow cars

Three little bottles

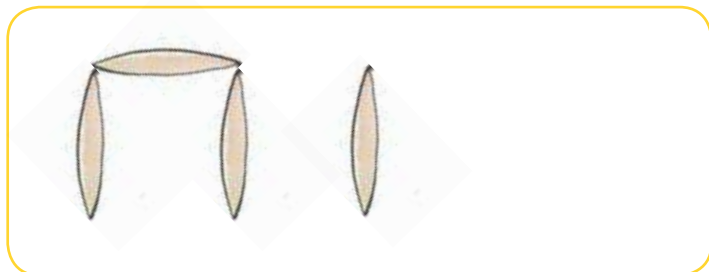
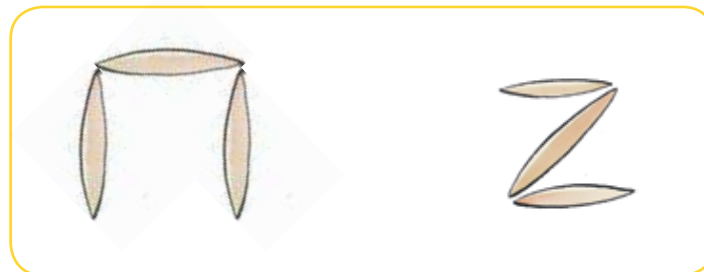
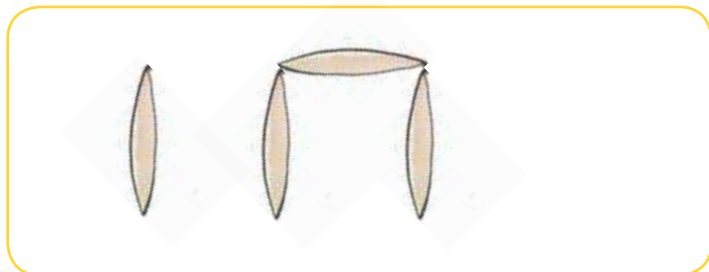
The green bottles

Ten black cats



Posa a prova el teu enginy

- Completa les fitxes amb la figura que falta.

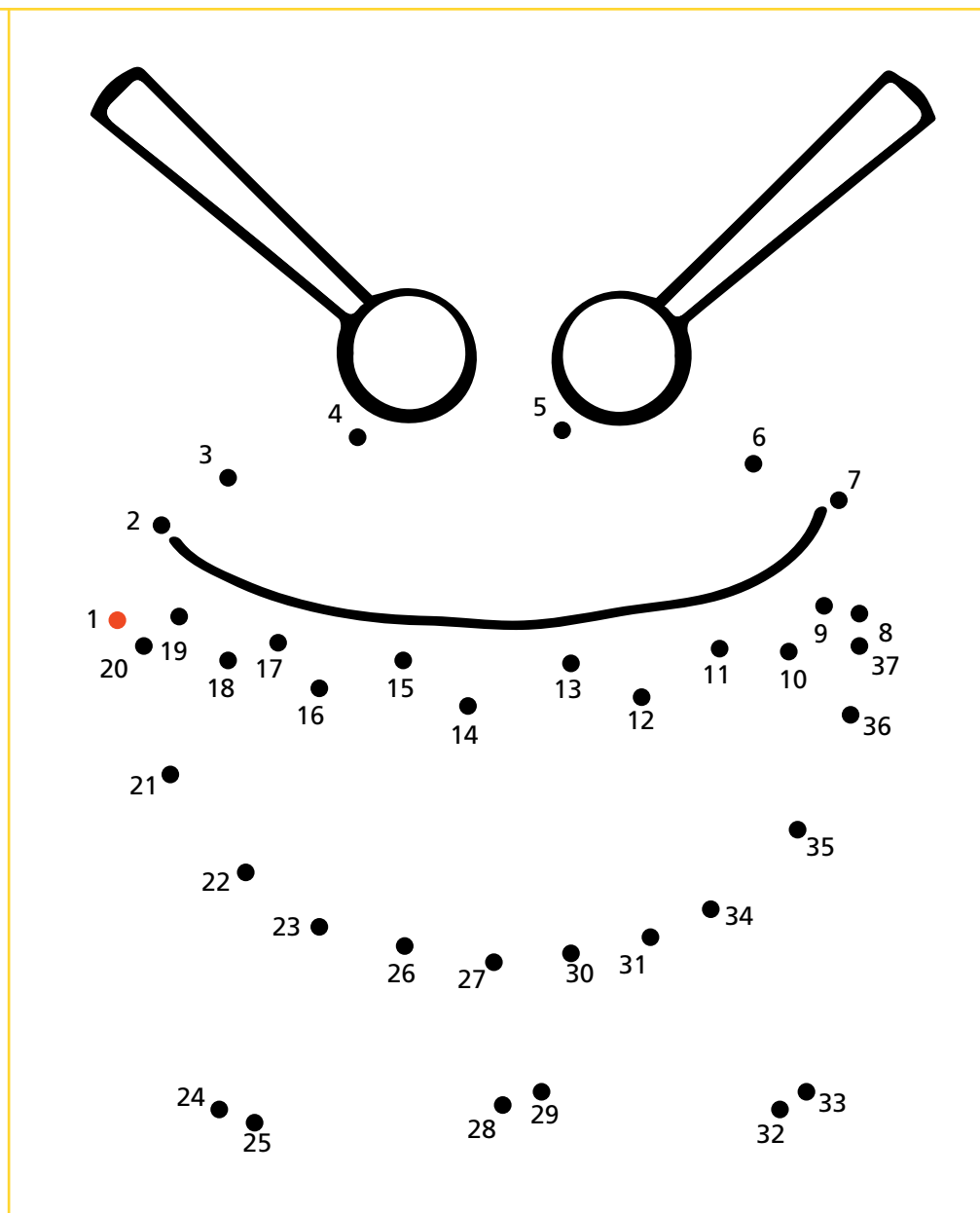
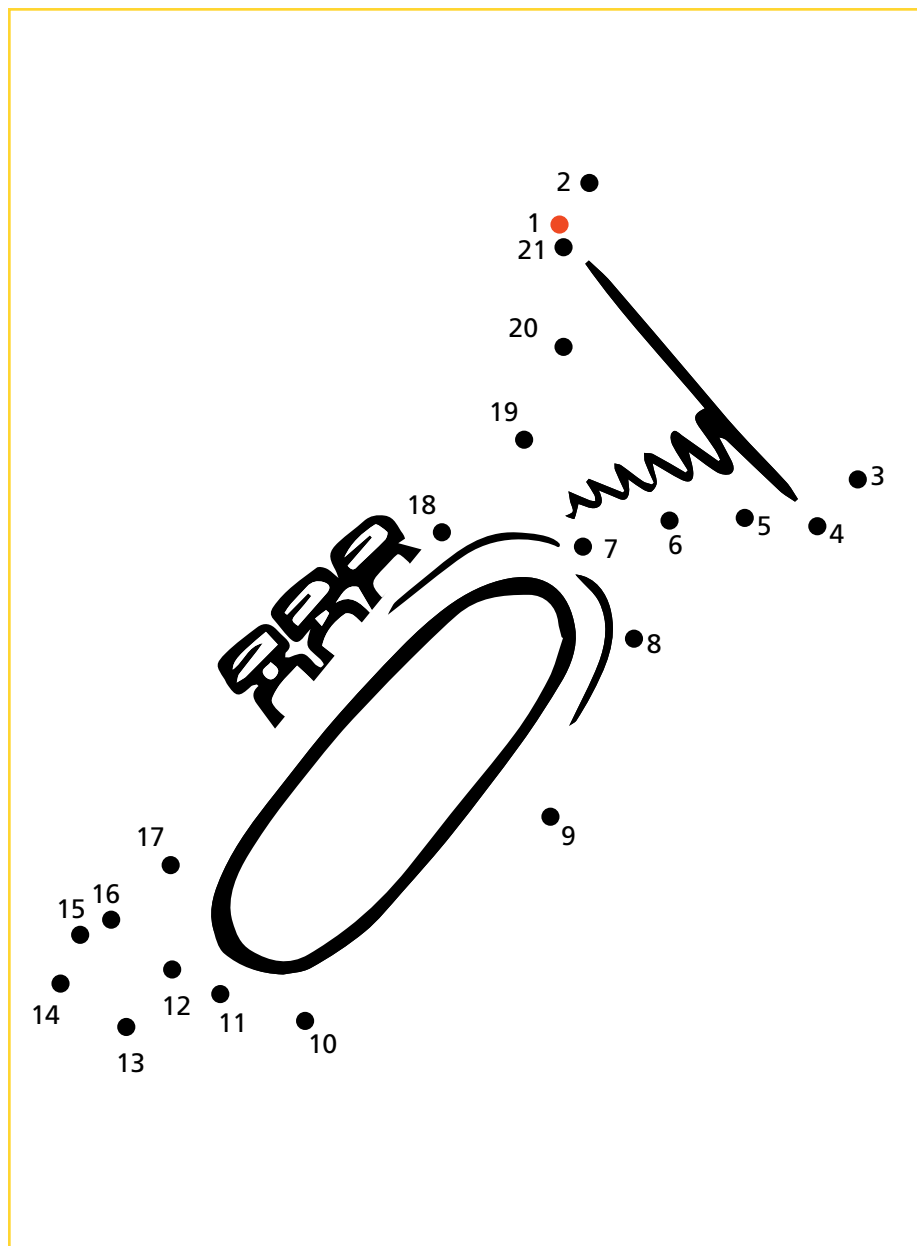


JUGUEM AMB L'ORDINADOR

Escolta els dictats rítmics amb colps.



- Segueix la numeració a partir de l'1 per a descobrir els instruments.



6

El sabater i els donyets

- Escolta el conte atentament. Després explica-ho amb les teues pròpies paraules.





La cançó dels donyets sabaters

- Observa el pictograma i aprén la cançó de "Los duendes zapateros".

Za - pa-



te - ro



re-men-



dón



sa-



ca



bri-llo a



tus



za-



pa-



tos.



Za - pa-



te - ro



re-men-



dón



no



te ol-



vi - des



del



cor-



dón.





Les figures musicals

- Aprén les figures musicals i interpreta els ritmes marcant el pols.

“TA” “TI-TI” “CHSS”

┃ = Pols ● = negra ┌─┐ = corxeres ≡ = silenci

1 ● ● ● ┌─┐ ● ┌─┐ ● ≡

2 ● ┌─┐ ● ● ┌─┐ ┌─┐ ● ≡

3 ● ≡ ● ≡ ┌─┐ ┌─┐ ≡ ●



"L'aprenent de bruixot" de Paul Dukas

- Escolta la gravació i mou-te per l'aula com si fores un mag embruixant els teus companys.
- Després coloreix el compositor mentres escoltes de nou l'obra.



Paul Dukas

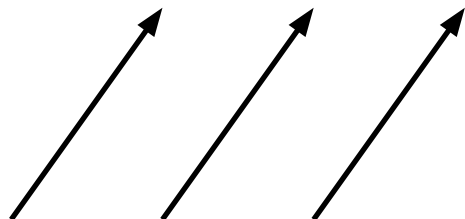




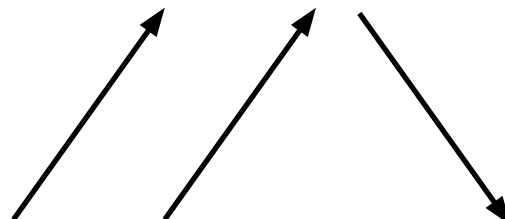
Notes que pugen i baixen

- Escolta el professor tocant la flauta d'èmbol i digues quin dels dibuixos ha tocat.

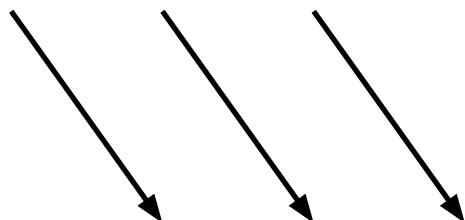
1



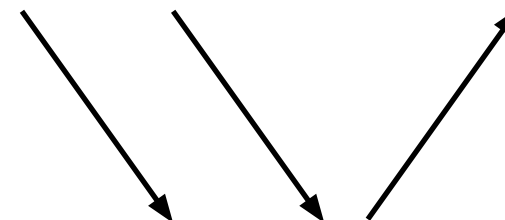
2



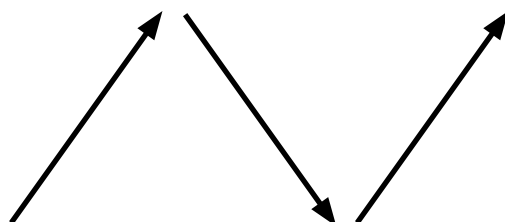
3



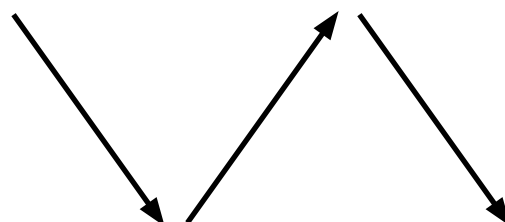
4



5



6





"Cuando Fernando VII" (Popular)

- Escolta la cançó donant colps on t'indique el professor.
- Després canta-la amb totes les vocals mentres sona de nou la gravació.

Cuando Fernando Séptimo
usaba paletó.

Cuando Fernando Séptimo
usaba paletó.

Cuando Fernando Séptimo
usaba paletó, paletó,
usaba paletó.





- Interpreta aquest exercici amb les mans esquerra i dreta seguint les indicacions del teu professor.

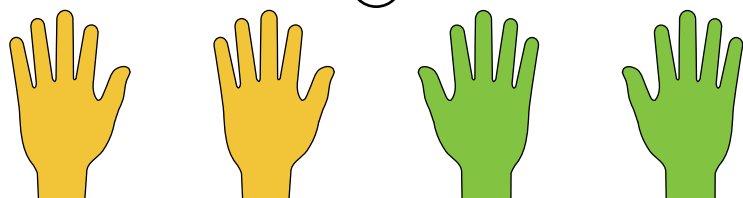


= Mà esquerra

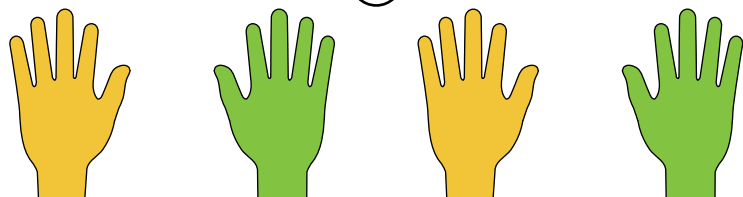


= Mà dreta

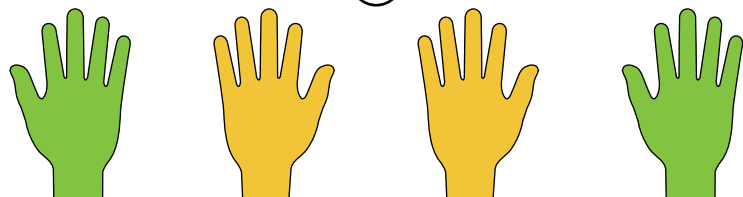
①



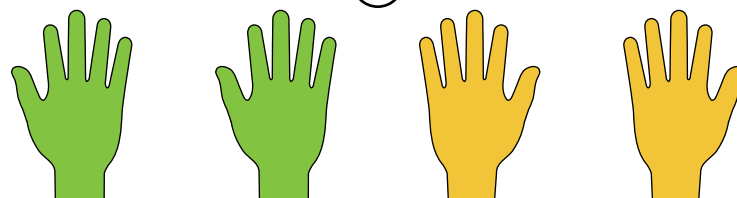
②



③



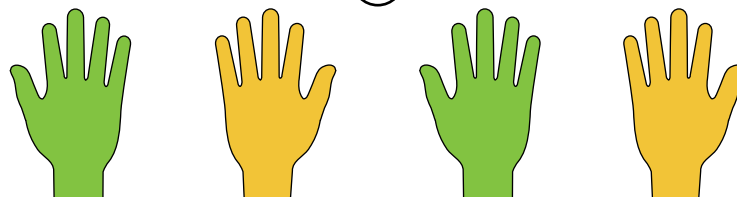
④



⑤



⑥





- ① Quin era l'ofici del protagonista del conte d'aquesta unitat? Repassa-ho.

Fuster

Conductor d'autobús

Sabater

Electricista

- ② Completa la lletra de la cançó del conte d'aquesta unitat:

Sabater _____ trau _____ a les teues sabates.

Sabater _____ no t'oblides del _____.

- ③ Localitza el nom del compositor i l'obra que has escoltat en aquesta unitat i encercla'ls.

- Merlí el mag
- Harris
- El bruixot malvat
- Pérez
- McGregor
- El fantasma del castell
- Steven
- El donyet dels caramels
- El fetiller i la seu òbila
- Dukas
- La bruixa bergant
- L'aprenent de bruixot
- La fada embruixada
- Mozart
- López

- ④ Encercla el títol de la cançó d'aquesta unitat.

Alfonso Quart
Felipe Segon

Fernando Sèptim
Carlos Tercer





Posa a prova el teu enginy

● Uneix cada fitxa de l'esquerra amb la seua parella.

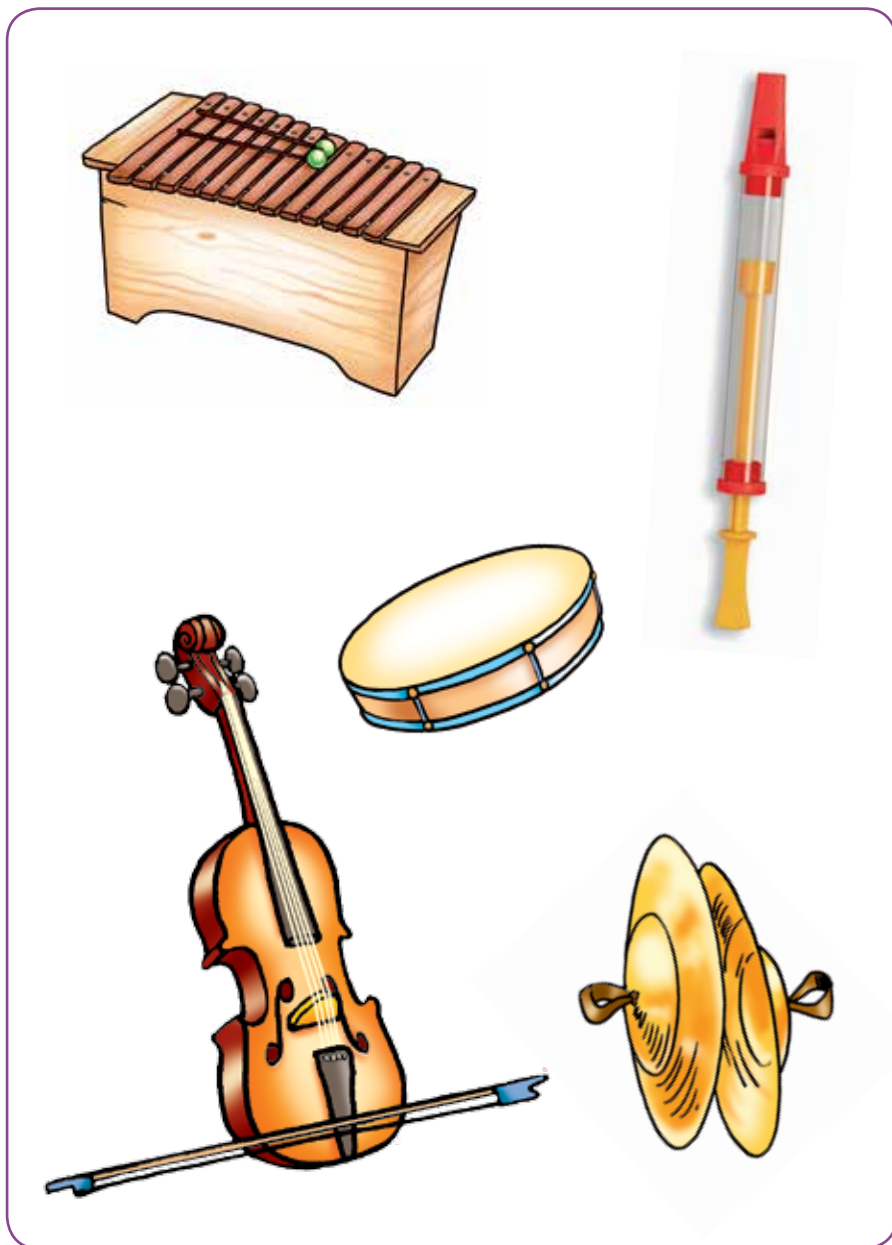


JUGUEM AMB L'ORDINADOR

Posa en pràctica la teua memòria.



- Relaciona cada instrument amb la seua parella.



Cançons en valencià

"A la voreta del mar" (Popular)

1. A la voreta del mar,
hi ha una donzella
que està brodant un vestit,
per a la reina.
2. Està a mitat brodat
li manca seda.
Alça els ulls cap a la mar
veu una vela.
3. Mariner, bon mariner
que en porteu seda?
De quin color la voleu?
blanca o rogeta?
4. Jo ben rogeta la vull
que el cor alegra.
Jo ben rogeta la vull,
que és per la reina.

"La mosca" (Popular)

Una mosca volava per la llum, llum, llum
i la llum es va apagar,
i la pobre mosca va quedar a fosques
i la pobre mosca no va poder volar.

(Amb la a, e, i, o, u)



“En Joan Petit quan balla” (Popular)

En Joan petit quan balla,
balla, balla, balla.

En Joan petit quan balla,
balla amb el dit.

Amb el dit, dit, dit,
balla, balla en Joan petit.

En Joan petit quan balla,
balla, balla, balla.

En Joan petit quan balla,
balla amb la mà.

Amb la mà, mà, mà,
amb el dit, dit, dit,
balla, balla en Joan petit.

En Joan petit quan balla,
balla, balla, balla.

En Joan petit quan balla,
balla amb el braç.

Amb el braç, braç, braç,
amb la mà, mà, mà,
amb el dit, dit, dit,
balla, balla en Joan petit.

En Joan petit quan balla,
balla, balla, balla.

En Joan petit quan balla,
balla amb el peu.

Amb el peu, peu, peu,
amb el braç, braç, braç,
amb la mà, mà, mà,
amb el dit, dit, dit,
balla, balla en Joan petit.

(Amb la cama, amb la panxa, amb el cul...)



Índex

UNITAT 1. Què sona, com sona?	4	UNITAT 4. Cigronet	34
Reconeix el que sona	5	La cançó de Cigronet (Popular)	35
Llenguatge musical. Suau i fort	6	Llenguatge musical. Els meus primers ritmes	36
Escoltem música. "Concert pastoral" de J. Rodrigo	7	Escoltem música. "Marxa turca" de L. van Beethoven	37
Llenguatge musical. Qui sóc, on estic?	8	Llenguatge musical. Cantem les notes	38
Cantem. "Canta el cuco" (Popular. Adaptació: Vicente Gil)	9	Cantem. "Navegando alegremente" (Popular. Adaptació: V. Gil)	39
Interpretem	10	Interpretem	40
El que hem après en aquesta unitat	11	El que hem après en aquesta unitat	41
Posa a prova el teu enginy	12	Posa a prova el teu enginy	42
La música i els seus instruments	13	La música i els seus instruments	43
UNITAT 2. El llop i les set cabretes	14	UNITAT 5. Tot sona en l'aula	44
La cançó del llop (Popular)	15	Reconeix el que sona	45
Llenguatge musical. Greu i agut	16	Llenguatge musical. Nous ritmes	46
Escoltem música. Ària de "La reina de la nit" de Mozart	17	Escoltem música. "Sans-souci" de Johann Strauss	47
Llenguatge musical. Gots sonors	18	Llenguatge musical. Cantem les notes	48
Cantem. "Tres hojitas, madre" (Popular)	19	Cantem. "Ten green bottles" (Popular)	49
Interpretem	20	Interpretem	50
El que hem après en aquesta unitat	21	El que hem après en aquesta unitat	51
Posa a prova el teu enginy	22	Posa a prova el teu enginy	52
La música i els seus instruments	23	La música i els seus instruments	53
UNITAT 3. Els nostres amics, els animals	24	UNITAT 6. El sabater i els donyets	54
Reconeix el que sona	25	La cançó dels donyets sabaters	55
Llenguatge musical. El joc de la granja	26	Llenguatge musical. Les figures musicals	56
Escoltem música. "The waltzing cat" de Leroy Anderson	27	Escoltem música. "L'aprenent de bruixot" de Paul Dukas	57
Llenguatge musical. El nostre cos sona	28	Llenguatge musical. Notes que pugen i baixen	58
Cantem. "A mi burro" (Popular)	29	Cantem. "Cuando Fernando VII" (Popular)	59
Interpretem	30	Interpretem	60
El que hem après en aquesta unitat	31	El que hem après en aquesta unitat	61
Posa a prova el teu enginy	32	Posa a prova el teu enginy	62
La música i els seus instruments	33	La música i els seus instruments	63